



PROPEDEÚTICA BASICA

CICLO: II GRADO SEMESTRE: III

**CLAVE: 2211
PB3
CREDITOS: 10**

MISION

Somos una Dependencia de Educación Superior perteneciente a la Universidad Autónoma de Sinaloa destinada a formar médicos generales capaces de actuar con humanismo, sentido social, principios éticos y capacidad científica para resolver los problemas de salud individuales y colectivos de la región, del país y del entorno; que identifiquen la necesidad de mantenerse actualizados de acuerdo a los avances de la medicina a través de los programas de educación médica continua y estar preparados para realizar estudios de postgrado e investigación de acuerdo a las necesidades de su práctica.

VISION

La Facultad de Medicina es una institución dedicada a la formación de recursos humanos para la salud, que cuenta con una oferta educativa diversificada y con estructura curricular semiflexible. La planta académica está constituida por profesores que cubren los perfiles deseables, están formados y actualizados disciplinaria y pedagógicamente, se desempeñan con profesionalismo y apegados a la normatividad institucional. Se cuenta con tres cuerpos académicos en consolidación, que desarrollan líneas de generación y aplicación de conocimiento relacionadas con los programas educativos. En cuanto a extensión, se contribuye significativamente a la formación y actualización disciplinar de los profesionales de la salud a través de acciones de educación continua, y sostiene programas de intercambio con instituciones educativas del área de la salud en México y en otros países, en el plano asistencial, brinda servicios médicos con calidad y eficiencia a través de su Unidad Académica de Postgrado. En cuanto a Gestión, se han establecido mecanismos de liderazgo compartido, las tareas se cubren con eficiencia y eficacia a partir de trabajo colegiado, y se observa transparencia en la información y rendición de cuentas.

VALORES

Honestidad
Integridad
Lealtad
Responsabilidad
Respeto
Justicia
Solidaridad



PROPEDÉUTICA BASICA

CICLO: II GRADO SEMESTRE: III

**CLAVE: 2211
PB3
CREDITOS: 10**

OBJETIVO GENERAL

1. Analizar y aplicar las técnicas para establecer una relación médico paciente confiable, independientemente de las características individuales de este; anteponiendo siempre el respeto y los principios éticos en el ejercicio de su profesión.
2. Realizar un interrogatorio médico-ordenado, lógico, dirigido y completo para obtener toda la información necesaria orientándose hacia una posibilidad diagnóstica..
3. Conocer los métodos de diagnóstico de apoyo como son los estudios de laboratorio e imagen, que le auxiliarán en la determinación de un diagnóstico de mayor certeza.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDADES TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	TIEMPO HORAS		
		T	P	TP
I. GENERALIDADES 1. Conceptos y definición de Clínica Propedéutica Médica. 2. Concepto y definición de salud y enfermedad. 3. Definición de agente patógeno y clasificación de los mismos de acuerdo a su naturaleza y patogenia. 4. Historia natural de la enfermedad 5. Manifestaciones objetivas	El alumno identificará y conocerá al estudio que nos enseña a recoger e interpretar las manifestaciones clínicas de un paciente para determinar un estado de salud o enfermedad estableciendo diagnósticos, sentando pronósticos y estableciendo tratamientos. El alumno le dará nombre al conjunto de alteraciones anatómicas y funcionales causadas por un agente morbosos. El alumno establecerá la diferencia entre los conceptos de salud, enfermedad y afección.			

<p>(signos) y subjetivas (síntomas) de la enfermedad.</p> <p>6. Conceptualización de diagnóstico, pronóstico y tratamiento.</p> <p>7. Síndrome</p> <p>8. Semiología</p>	<p>Identificará al agente capaz de producir enfermedad y lo clasificará en físico, químico, mecánico y biológico de acuerdo a su naturaleza y en eficiente, adyuvante, predisponente y determinante de acuerdo a su mecanismo de acción.</p> <p>El alumno conocerá e identificará los diferentes períodos de la enfermedad y establecerá la diferencia entre signos y síntomas.</p> <p>Llamará por su nombre y clasificará al conocimiento de las alteraciones anatómicas y funcionales causadas por la enfermedad e identificará las variantes etiológica, patogénica, anatomopatológica, fisiopatológica, sindromática, nosológica e integral de dicho conocimiento.</p> <p>Clasificará al conjunto de signos y síntomas relacionados entre sí, que se presentan siempre juntos independientemente de la causa que los provoca.</p> <p>Le dará nombre y aplicará al análisis y estudio de las manifestaciones clínicas de la enfermedad.</p>	10	10	20
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----

<p>II. METODOS DE EXPLORACIÓN.</p> <p>1. Interrogatorio: Concepto Clasificación Reglas generales Estrategias</p> <p>2. Inspección Concepto Clasificación: simple, instrumental, directa, indirecta Condiciones ideales Reglas Datos obtenidos</p> <p>3. Palpación Concepto Clasificación Reglas Condiciones ideales Datos obtenidos</p> <p>4. Percusión Concepto Clasificación Condiciones ideales</p>	<p>El alumno definirá el interrogatorio médico como una serie de preguntas lógicas, ordenadas y dirigidas hacia la obtención de datos necesarios para establecer posibilidades diagnósticas.</p> <p>Clasificará al interrogatorio en directo e indirecto estableciendo la diferencia entre ambos.</p> <p>Aplicará las reglas y estrategias generales para llevar a cabo un buen interrogatorio como lo son la adecuada relación médico paciente mediante la mutua confianza, un ambiente agradable, evitar las preguntas repetitivas así como el coaccionar al paciente y dirigir sus respuestas.</p> <p>El alumno identificará al método exploratorio de inspección como aquel que nos proporciona datos por medio de la vista, lo clasificará en directo e indirecto y en simple e instrumental, analizará e identificará cada una de las variantes. Conocerá las condiciones ideales de inspección en lo que se refiere a iluminación, posición del paciente, del explorador y ambiente en general para obtener datos como forma, volumen, actitud, estado de la superficie y movimientos.</p> <p>Identificará el método de palpación como aquel que nos proporciona datos por medio del tacto tales como consistencia, temperatura, textura, adhesividad a planos profundos, etc. Confirmando</p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Reglas Datos obtenidos</p> <p>5. Auscultación Concepto Clasificación Condiciones ideales Reglas Datos obtenidos</p> <p>6. Medición Concepto Aplicación y utilidad Datos obtenidos</p> <p>7. Punción exploradora Concepto Variantes Aplicación y utilidad</p>	<p>además los datos obtenidos a la inspección.</p> <p>Clasificará además la palpación en manual, bimanual y digital, superficial y profunda; directa e indirecta y simple o instrumental de acuerdo a la técnica utilizada, conociendo y aplicara las reglas necesarias y procurando las condiciones ideales para su adecuada ejecución.</p> <p>El alumno identificará al método exploratorio de percusión como aquel que nos proporciona datos por medio de golpes tales como son movimientos, fenómenos acústicos y puntos dolorosos; aprendiendo además a clasificarla e directa e indirecta y en simple o instrumental dependiendo de la técnica utilizada, considerando además las reglas y condiciones necesarias para el desarrollo de dicho método de una manera adecuada y eficiente.</p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>8. Métodos auxiliares Laboratorio Gabinete Utilidad y aplicación</p>	<p>Identificará la auscultación como el método que nos proporciona datos por medio del oído siendo estos siempre fenómenos acústicos clasificando además en mediata, inmediata y a distancia dependiendo de la técnica e instrumentos utilizados para la misma e identificará y aplicará las reglas y condiciones ideales para la correcta aplicación del método.</p> <p>Describirá el método de medición como aquel en que se compara un dato obtenido de un paciente con otro previamente establecido como normal para determinar una situación patológica o de normalidad y conocerá la aplicación práctica de este método.</p> <p>Definirá el método de punción exploradora en sus diferentes variantes (paracentesis, toracocentesis, etc) y conocerá su importancia y aplicación clínica.</p> <p>Enlistar una serie de exámenes de laboratorio y estudios de gabinete tales como BH, EGO, Q.S., rayos X, ultrasonografía y otros, conociendo además su utilidad auxiliar en la clínica para el establecimiento de un diagnóstico.</p>	5	5	10
-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	----

--	--	--	--	--

<p>III. ELABORACIÓN DE LA HISTORIA CLINICA.</p> <p>1. Entrevista Bases para un buen interrogatorio Relación médico-paciente Estrategias y reglas Personalidades del paciente Motivos de fracaso</p> <p>2. Ficha clínica Nombre Edad Sexo Fecha y lugar de nacimiento Religión Ocupación</p> <p>3. Motivo de la consulta</p> <p>4. Antecedentes heredofamiliares</p> <p>Consignación de datos positivos en lo que se refiere a padecimientos infectocontagiosos recientes, crónicodegenerativos, neoplásicos, cardiovasculares o psiquiátricos en familiares directos en forma vertical (padres, abuelos) u horizontal (hermanos).</p> <p>5. Antecedentes personales patológicos. Historia médica pasada sobre: Enfermedades infectocontagiosas recientes. Antecedentes quirúrgicos Inmunizaciones Antecedentes traumáticos recientes de importancia. Enfermedades Crónico degenerativas Antecedentes transfusionales</p> <p>6. Antecedentes personales no patológicos. Datos de importancia sobre: Toxicomanías Condiciones de vivienda Hábitos higiénico dietéticos Costumbres sexuales</p>	<p>El alumno aplicará las estrategias adecuadas para la entrevista con el paciente, utilizando un lenguaje adecuado y entendible aplicando las características o cualidades profesionales de un buen médico y orientará sus preguntas de una manera lógica y organizada.</p> <p>Enumerará los datos a recabar en la ficha de identificación y comprenderá su importancia clínica.</p> <p>Recabar de una manera y sistematizar los datos que corresponden a cada uno de los apartados de la historia clínica estableciendo la utilidad e importancia de cada uno de ellos.</p> <p>Realizar la semiología de cada una de las manifestaciones clínicas del padecimiento actual describiendo su evolución, causa aparente de las mismas, así como el estado de salud anterior a la enfermedad.</p>			
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>7. Padecimiento actual</p> <p>Sintomatología</p> <p>Edo., de salud anterior</p> <p>Causa aparente de la enfermedad</p> <p>Evolución de las manifestaciones clínicas.</p> <p>Semiología</p> <p>8. Interrogatorio por aparatos y sistemas</p> <p>Investigación de la presencia de manifestaciones clínicas relacionados con los diferentes aparatos y sistemas.</p>					
			10	10	20

<p>IV. HABITOS EXTERIORES</p> <p>Definición</p> <p>Datos obtenidos:</p> <p>Facies</p> <p>Actitud</p> <p>Marcha</p> <p>Constitución</p> <p>Conformación</p> <p>Movimientos anormales</p> <p>Capacidad cognoscitiva</p> <p>Edo. De inteligencia</p> <p>Afectividad</p> <p>Alteraciones del lenguaje</p> <p>Orientación y edo. de conciencia</p> <p>Mesuración</p> <p>Signos vitales</p> <p>Temperatura</p> <p>Presión arterial</p> <p>Pulso</p> <p>Frecuencia respiratoria</p> <p>Somatometría</p> <p>Talla</p> <p>Peso</p> <p>Perímetro cefálico</p> <p>Perímetro abdominal</p> <p>Perímetro torácico</p>	<p>Describirá el concepto de habitus exterior así como el de cada uno de los datos obtenidos, comprendiendo su aplicación y utilidad clínica así como su posible relación con algunos padecimientos.</p> <p>Fundamentara la importancia de los signos vitales así como sus variables normales y patológicas con las correspondientes clasificaciones.</p> <p>Aplicará los diferentes métodos para la toma de signos vitales, conociendo e identificando los instrumentos usados con ese fin.</p> <p>Comprenderá el concepto de somatometría y la utilidad de su aplicación dentro de la exploración física.</p> <p>Aplicará los diferentes métodos y técnicas de somatometría así como los diferentes instrumentos utilizados con ese fin.</p>				
			15	15	30

<p>V. EXPLORACIÓN DE PIEL Y ANEXOS.</p> <p>1. Piel</p> <p>Tipos</p> <p>Funciones</p> <p>Coloraciones</p> <p>Normales</p>	<p>El alumno aplicara las técnicas de exploración de piel y los diferentes tipos de acuerdo a su coloración y estructura y asimismo será capaz de diferenciar las diferentes coloraciones normales de las patológicas.</p> <p>El alumno describirá las diferentes funciones de la piel así como su estructura.</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Patológicas Lesiones primarias Lesiones secundarias Edema común Discrasico Mecánico Angioneurótico Enfisema cutáneo</p> <p>2. Uñas Estructura Técnicas de exploración Alteraciones más comunes</p> <p>3. Pelo Tipos Distribución Técnicas de exploración Alteraciones más comunes</p>	<p>Sabrà clasificar y conocer las diferentes lesiones primarias (manchas, pápulas, vesículas, pústulas, ronchas, etc.) así como las diferentes lesiones secundarias (costras, escoriaciones, fisuras, ulceras, escaras, etc).</p> <p>Asimilará el concepto de edema común y conocerá sus diferentes mecanismos de presentación, clasificación de acuerdo a la causa y manifestaciones clínicas específicas de cada una de las variantes.</p> <p>Interpretara el concepto de enfisema cutáneo, sus características clínicas y su relación con algunos padecimientos.</p> <p>El alumno describirá la estructura de las uñas, así como su función, técnicas de exploración y alteraciones mas frecuentes, así como su relación con algunos padecimientos.</p> <p>El alumno la estructura y los diferentes tipos de pelo, así como su clasificación, distribución, técnicas de exploración y alteraciones más frecuentes, relacionándolas con algunos padecimientos.</p>	5	5	10
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	----

<p>VI. EXPLORACIÓN DE CRANEO Y CARA.</p> <p>1. Cráneo Técnicas de exploración Inspección Límites Forma Volumen Edo. de la superficie Clasificación</p> <p>Palpación Consistencia Deformaciones</p> <p>Medición Índice craneocefálico Circunferencia cefálica Variantes normales y patológicos</p> <p>2. Cara Estructura general y clasificación Estructuras que la forman Frente Globo ocular y anexos</p>	<p>El alumno aplicará las técnicas de exploración adecuadas para cráneo (inspección, palpación y medición) y será capaz de identificar las diferentes clasificaciones del mismo de acuerdo a su forma, volumen, circunferencia cefálica e índice craneocefálico, conociendo las diferentes variantes normales y patológicas estableciendo sus diferencias.</p> <p>El alumno describirá los conceptos de índice craneocefálico y circunferencia cefálica y entenderá su aplicación clínica.</p> <p>El alumno comprenderá las características normales de la estructura de la cara, así como su clasificación de acuerdo a la misma.</p> <p>El alumno identificará las diferentes estructuras que forman la cara y será capaz de aplicar las técnicas de exploración adecuadas para cada una de ellas</p> <p>El alumno describirá las características normales de la estructura de la cara, así como su clasificación de acuerdo a la misma.</p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Cejas Pestañas Párpados Conjuntivas Esclerótica Córnea Iris y pupila Cristalino Retina (fondo de ojo) Globo ocular en general</p> <p>3. Oído Pabellón auricular Cond. Auditivo externo Membrana timpánica</p> <p>4. Nariz y senos paranasales Estructuras que los forman y métodos de exploración.</p> <p>5. Boca Límites y división Técnicas de exploración</p> <p>6. Mentón y mejillas</p>	<p>El alumno identificará las diferentes estructuras que forman la cara y será capaz de aplicar las técnicas de exploración adecuadas para cada una de ellas.</p> <p>Conocerá y utilizará adecuadamente los instrumentos necesarios para la exploración de cada una de las estructuras.</p> <p>Será capaz de obtener datos de importancia para establecer un estado de normalidad o patología en cada una de las estructuras exploradas.</p> <p>El alumno será capaz de identificar las diferentes partes que forman a cada una de las estructuras de la cara y conocerá las alteraciones y manifestaciones clínicas mas comunes de cada una de ella relacionándolas coherentemente con algunos padecimientos .</p> <p>Aplicará las técnicas de exploración correspondientes para cada estructura de manera adecuada.</p>	10	10	20
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----

<p>VII. EXPLORACIÓN DE CUELLO</p> <p>1. Técnicas de exploración Inspección Forma Volumen Límites Topografía (división) Edo. de la superficie Deformaciones Movimientos</p> <p>2. Palpación Tono y fuerza muscular Consistencia Palpación de tráquea Palpación de tiroides Palpación de ganglios Técnicas de exploración Pulso carotídeo</p> <p>4. Auscultación Soplos</p>	<p>El alumno conocerá la estructura en general del cuello así como sus límites y las partes que lo forman, su división topográfica y las técnicas de exploración adecuadas (inspección, palpación, auscultación).</p> <p>Sabrà como recabar y sistematizar los datos inherentes a la inspección estableciendo un estado de normalidad o anormalidad y haciendo semiología de los datos clínicos obtenidos.</p> <p>Aplicará adecuadamente la técnica de cuello, recabando los datos clínicos de importancia estableciendo un estado de normalidad o anormalidad haciendo semiología de cada uno de ellos.</p> <p>Conocerá y aplicará las diferentes variantes en lo que a técnicas de palpación se refiere para tráquea, tiroides, grupos musculares, ganglios linfáticos y pulso carotídeo.</p> <p>Aprenderá a auscultar la región del cuello en busca de soplos.</p>	5	5	10
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	----

<p>VIII. EXPLORACIÓN DE MAMAS</p> <p>Técnicas de exploración</p> <p>Inspección</p> <p>Estructura general</p> <p>Forma y volumen</p> <p>Límites</p> <p>Coloración</p> <p>Edo. de la superficie</p> <p>Deformaciones</p> <p>Técnicas y posiciones</p> <p>Palpación</p> <p>Consistencia</p> <p>Temperatura</p> <p>Sensibilidad</p> <p>Textura</p> <p>Nodulaciones (características)</p> <p>Factores de riesgo de C.A de mama.</p>	<p>El alumno identificara la estructura anatómica de la glándula mamaria, así como su división topográfica en cuadrantes y características generales.</p> <p>Aplicara con eficacia el método de inspección en las diferentes posiciones para la búsqueda de deformaciones en la glándula obteniendo también los datos importantes relacionados con el método.</p> <p>Sabrá diferenciar con el método de inspección los datos normales de los anormales tales como simetría, coloración, edo., de la superficie, etc.</p> <p>Conocerá las técnicas de palpación en sus diferentes variedades siendo capaz de detectar datos como consistencia, presencia de nodulaciones, temperatura, sensibilidad, etc.</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>Exploración de axilas</p> <p>Palpación de cadenas ganglionares</p> <p>Características</p> <p>Técnicas de palpación</p>	<p>Localizara los sitios más frecuentes de aparición de nodulaciones mamarias y sabrá hacer una semiología completa de ellas.</p> <p>Identificara las alteraciones y manifestaciones clínicas mas comunes de la glándula mamaria y las relacionará con algunos padecimientos.</p> <p>Adquirirá conciencia de que la exploración de la glándula mamaria debe hacerse con todo cuidado de o herir el pudor de la paciente y bajo un ambiente de confianza absoluta.</p> <p>Conocerá la importancia clínica de la exploración de mama por la gran incidencia de cáncer mamario en la mujer en nuestro país y la importancia de instruir e informar adecuadamente a la paciente para la realización de autoexploraciones rutinarias.</p> <p>El alumno identificara cuales son los factores de riesgo mas importantes para el cáncer mamario.</p> <p>Aplicar las técnicas de palpación de axilas, su importancia clínica y sabrá hacer semiología de los datos recabados.</p> <p>Conocerá la distribución de las cadenas ganglionares axilares y sabrá establecer por medio de la exploración un estado de normalidad o patología de las mismas.</p>	10	10	20
<p>IX. TORAX POSTERIOR</p>				

<p>(APARATO RESPIRATORIO)</p> <p>Tipos de tórax</p> <p>Normales</p> <p>Normolíneo</p> <p>Longilíneo</p> <p>Brevilíneo</p> <p>Características generales y específicas.</p> <p>Anormales</p> <p>Pectus excavatum</p> <p>Pectus carinatum</p> <p>Tórax en tonel</p> <p>Otros</p> <p>Características específicas</p> <p>Regiones de tórax posterior</p> <p>Supraescapular</p> <p>Escapular</p> <p>Interescapulovertebral</p> <p>Laterales</p> <p>Infraescapulares</p> <p>Espinal o vertebral</p> <p>Líneas de referencia de tórax posterior</p> <p>Axilar posterior</p> <p>Escapular</p> <p>Espinal</p> <p>Líneas de referencia de tórax anterior</p> <p>Paraesternal</p> <p>Medioclavicular</p> <p>Axilar anterior</p> <p>Líneas de referencia de tórax lateral</p> <p>Axilar media</p> <p>Estructura de la caja torácica</p> <p>Componentes óseos</p> <p>Relaciones</p> <p>Características normales</p> <p>Estructura de la caja torácica</p> <p>Componentes óseos</p> <p>Relaciones</p> <p>Características normales</p> <p>1. Exp. Aparato respiratorio</p> <p>Generalidades</p> <p>Estructura y anatomía</p> <p>Funciones</p> <p>Métodos de exploración</p> <p>Inspección:</p> <p>Forma y volumen</p> <p>Movimientos respiratorios</p> <p>Simetría</p> <p>Ritmo</p>	<p>El alumno identificará los diferentes tipos de tórax normales y anormales, así como sus características generales y específicas.</p> <p>Relacionará los tipos de tórax anormales con algunas patologías de manera coherente.</p> <p>El alumno ubicara la estructura anatómica de la caja torácica, así como la relación entre sus diferentes componentes y la función de cada uno de ellos.</p> <p>Describirá las características normales de la caja torácica y los datos clínicos patológicos más frecuentes así como su utilidad clínica.</p> <p>El alumno aplicara las diferentes técnicas de exploración de la caja torácica.</p> <p>El alumno localizara la estructura anatómica, relaciones y función del aparato respiratorio.</p> <p>Aplicará el método de inspección obteniendo los datos correspondientes estableciendo un estado de normalidad o anormalidad acorde con los datos encontrados.</p> <p>Comprender los términos taquipnea, hipernea y polipnea, estableciendo las diferencias entre ellos.</p> <p>Conocerá las alteraciones mas comunes de los movimientos respiratorios tanto en profundidad, ritmo y frecuencia y las relacionará con algunos padecimientos.</p> <p>Explicara el signo de Litten asi como su utilidad clínica.</p> <p>Aplicará el método de palpación obteniendo datos generales como son temperatura y sensibilidad y datos específicos mediante la búsqueda del frémito vocal, amplexión y amplexación.</p> <p>Aplicara correctamente la técnica de búsqueda de frémito vocal a la palpación de tórax.</p> <p>Describira a frémito vocal y conocerá su utilidad clínica.</p> <p>Aplicara correctamente las técnicas de amplexión y amplexación para determinar simetría de movimientos respiratorios.</p> <p>Describira las variantes normales y anormales de los datos obtenidos con el método de palpación y sabrá relacionarlos con algunos estados patológicos.</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Profundidad Frecuencia Variantes normales Variantes anormales Movilidad diafragmática Palpación: Variantes y técnicas Sensibilidad Temperatura, Frémito vocal Amplexión y amplexación Percusión: Fenómenos acústicos Puntos dolorosos Variantes normales Variantes anormales Técnicas	Comprender la utilidad del método de percusión en tórax en búsqueda de fenómenos acústicos y puntos dolorosos. Identificará las variantes normales y anormales de los datos obtenidos a la percusión de tórax y sabrá relacionarlas con algunos padecimientos respiratorios.	10	10	20
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----

Auscultación: a) conocimiento del estetoscopio b) características normales murmullo vesicular soplo glótico respiración broncovesicular ritmo, intensidad y frecuencia c) alteraciones del ritmo respiratorio expiración prolongada, expiración en sacudidas, expiración en rueda dentada, otros. d) alteraciones en intensidad del ruido respiratorio: abolición, disminución o exageración. e) alteraciones en caracteres: respiración ruda respiración soplante soplo tubárico soplo pleurítico soplo anfórico soplo cavernoso f) ruidos agregados: producidos por bronquios y pulmones: estertores, ruidos de válvula y bandera, etc.; producidos por pleura y pulmones: frotos. g) auscultación de la voz características normales alteraciones: broncofonía, pectoriloquia áfona pectoriloquia sonora, egofonía h) auscultación a distancia: tos, estertores, estridor, sibilante, quejumbrosa, suspirosa.	El alumno identificará las diferentes partes del estetoscopio tradicional así como su utilidad práctica. Definirá el concepto de murmullo vesicular conociendo sus características normales, componentes y variantes. Clasificará las diferentes alteraciones del murmullo vesicular en lo que se refiere a su ritmo, intensidad y caracteres relacionándolas de manera coherente con algunos padecimientos. Identificará los diferentes ruidos respiratorios agregados de origen broncopulmonar y pleural, estableciendo la diferencia entre ellos, clasificándolos y relacionándolos con algunos padecimientos respiratorios. Describirá las diferentes técnicas y maniobras auxiliares de auscultación que se utilizan en el diagnóstico de algunos padecimientos. Realizará una auscultación metódica y ordenada al igual que el resto de la exploración de manera comparativa, simétrica y completa. El alumno identificará las manifestaciones clínicas más comunes del aparato respiratorio, aprenderá a hacer semiología de ellas y las relacionará con los padecimientos respiratorios.			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

1. Exposición temática por parte del profesor y por parte de los estudiante.
2. Investigación de casos clínicos y reporte de casos
3. Reporte de lecturas críticas y de análisis de artículos actualizados y en traducción en otro idioma.
4. Métodos audio visual (apoyo didáctico) Visual audio y video, maniqués, equipo médico.
5. Implementación de talleres
6. Contacto con pacientes reales
7. Foros temáticos y Foros de discusión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACION

Exámenes	70%
Área Práctica	<u>30%</u>
Calificación final	100%

1. Exámenes escritos y teórico-prácticos
Parciales, departamentales, final, extraordinario
2. Asistencia, participación, reglamentación
3. Elaboración de historia clínica
4. Ponderación Teoría 70%
 - a. Asistencia..... 10%
 - b. Historia clínica10%
 - c. Participación.....10%
 - d. Examen estructurado...70%

BIBLIOGRAFIA

Lynn S. Bickley .(2000). GUIA DE EXPLORACIÓN FÍSICA E HISTORIA CLINICA (BATES)

AUTOR: 8va. Edición. Editorial : Mc Graw Hill

Antonio Surós Batló. Juan Surós Batló.(1999) SEMIOLOGIA MEDICA Y TECNICA EXPLORATORIA. 8 va. Editorial Masson.

H. Seidel, J. Ball. J. Dains, G. Benedict.(1998) MANUAL MOSBY EXPLORACION FISICA

Editorial: Mosby/Doyma Libros

PROFESORES

DR. CARLOS LEONEL SÁNCHEZBORJA ÁLVAREZ

DR. JOSE ANTONIO QUINTERO BELTRÁN

DR. RICARDO RUVALCABA MIRANDA

DR. MANUEL VARGAS ROBLES

DR. MANUEL URTUSUÁSTEGUI IBARRA

DRA. NORMA ALICIA URREA MENDOZA

DRA. NIKEL ESMERALDA ZARATE DEPRAECT